

B.A. 5th Semester (Honours) Examination, 2022 (CBCS)

Subject : Sanskrit

Course : DSE-1

Time: 3 Hours

Full Marks: 60

The figures in the margin indicate full marks.

*Candidates are required to give their answer in their own words
as far as practicable.*

প্রশ্নপত্রে স্মিন্ Group-A চ Group-B ইতি বিভাগদ্বয়ং বর্ততে। পরীক্ষার্থীभिঃ সাবধানতয়া স্বপঠিত একো বিভাগো নিঃশ্চেতব্যঃ।
ততঃচ যথানির্দেশং প্রশ্নাঃ সমাধাতব্য্যাঃ।

এই প্রশ্নপত্রে Group-A ও Group-B বর্তমান। পরীক্ষার্থীগণ সাবধানের সঙ্গে নিজ পাঠ্যবিষয় গ্রহণ করে তার থেকে যথানির্দিষ্ট
প্রশ্নের উত্তর সমাধান করবে।

Group-A

1. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु दशप्रश्नाः संस्कृतभाषया अवश्यमेव देवनागरी लिपिमाश्रित्य च समाधेयाः 2×10=20
निम्नलिखित प्रश्नগুলির মধ্যে দশটি প্রশ্নের উত্তর সংস্কৃত ভাষায় ও অবশ্যই দেবনাগরী লিপিতে লিখতে হবে।
- (a) को भेदो दृश्यप्रव्यकाव्ययोः?
দৃশ্য ও শব্যকাব্যের মধ্যে পার্থক্য কী?
- (b) कस्तावत् सूत्रधारः?
নাটকে সূত্রধার কে?
- (c) नाटके नायकः को भवेत्?
নাটকে নায়ক কে হবেন?
- (d) पताकास्थानकं किम्?
পতাকাস্থানক কী?
- (e) साहित्यदर्पणे कियन्तः परिच्छेदाः सन्ति? षष्ठापरिच्छेदस्य नाम किम्?
সাহিত্যদর্পণের পরিচ্ছেদসংখ্যা কত? ষষ্ঠ পরিচ্ছেদের নাম কী?
- (f) नाटके अप्रदर्शनीयाः विषयाः काः?
নাটকে কী কী বিষয় প্রদর্শন করা যায় না?
- (g) नान्दी का भवति?
নান্দী কী?
- (h) दशरूपकानां नामानि उल्लिख्यताम्।
দশরূপকের নামগুলি উল্লেখ করো।

- (i) अभिनयः कः? सः कतिविधः? नामानि लिख्यताम्।
अभिनय की? अभिनय क-प्रकार? तादेर नामगुलि लेखो।
- (j) का च प्रस्तावना? कतिविधा सा?
प्रस्तावना काके बले? सेगुलि क-प्रकार?
- (k) पूर्वरङ्गस्य स्वरूपं प्रतिपादनीयम्।
पूर्वरङ्गेर स्वरूप प्रतिपादन करो।
- (l) का नाम अवस्था? तस्याः संख्यामुल्लिख्य नामानि लिख्यताम्।
अवस्था काके बले? तार संख्या उल्लेखपूर्वक नामगुलि लेखो।
- (m) कस्मिन् ईशवीयाब्दे आचार्यः विश्वनाथः आविर्भूतोऽभवत्? कस्य नरपतेः सः सभापण्डितः आसीत्?
आचार्य विश्वनाथ कोन ख्रिस्ताब्दे आविर्भूत हन? कोन नरपतिर तिनि सभापण्डित छिलेन?
- (n) आकाशभाषितं किम्?
आकाशभावित बलते की बोबो?
- (o) साहित्यदर्पणस्य टीकाद्वयं लिख्यताम्।
साहित्यदर्पणेर टीकाद्वयेर नाम लेखो।
2. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु यथाकामं चतुष्टयस्य उत्तरं प्रदेयम्। तेषु प्रश्नद्वयमवश्यम् संस्कृतभाषया समाधेयम्। 5×4=20
निम्नलिखित प्रश्नगुलिंर मध्ये ये कोनो चारटिंर उतुतर दाओ। दुटि प्रश्नेर उतुतर अवश्याइ संस्कृत भाषाय लिखते हबे।
- (a) व्याख्यायताम् - भारती संस्कृतप्रायो वाग्ब्यापारो नटप्रयः।
ब्याख्या करो - भारती संस्कृतप्रायो वाग्ब्यापारो नटप्रयः।
- (b) 'गोपुच्छाग्रसमाग्रन्तु बन्धनं तस्य कीर्तितम्' - आलोच्यताम्।
आलोचना करो - 'गोपुच्छाग्रसमाग्रन्तु बन्धनं तस्य कीर्तितम्'।
- (c) 'चतस्र वृत्तयो ह्येताः सर्वनाट्यस्य मातृकाः' - व्याख्या कार्या।
ब्याख्या करो - 'चतस्र वृत्तयः हेताः सर्वनाट्यस्य मातृकाः'।
- (d) 'तद्रूपारोपात्तु रूपकम्' — आलोचनीयम्।
'तद्रूपारोपात्तु रूपकम्' — आलोचना करो।
- (e) नाटकामवलम्ब्य संक्षेपेन लिख्यताम्।
नाटिका विषये संक्षेपे लेखो।
- (f) नाटके रसस्य व्यवहारविषये साहित्यदर्पणानुसारेण सोदाहरणमालोच्यताम्।
साहित्यदर्पण अनुसारे नाटके रसेर व्यवहारविषये उदाहरणसहकारे आलोचना करो।
3. निम्नलिखितेषु प्रश्नेषु द्वयस्य उत्तरं प्रदेयम् : 10×2=20
निम्नलिखित प्रश्नगुलिंर मध्ये दुटि प्रश्नेर उतुतर दाओ :
- (a) अर्थोपक्षेकः कः? स च कतिविधः? तेषु द्वयमालोचनीयम्।
अर्थोपक्षेक की? ता कत प्रकार? सेगुलिंर मध्ये दुटि लेखो।
- (b) का नाम अर्थप्रकृतिः? अर्थप्रकृतिः संक्षेपेनालोचनीया।
अर्थप्रकृति की? अर्थप्रकृति विषये संक्षिप्त आलोचना करो।

- (c) सन्धिः को भवति? स च कतिविधः? उदाहरणयोगेन सन्धिः आलोचनीयः।
सन्धि की? ता कत प्रकार? उदाहरणसह सन्धि आलोचना करो।
- (d) पताकास्थानकं किम्? तत् कतिविधम्? सोदाहरणं पताकास्थानकमालोचनीयम्।
पताकास्थानक की? ता कय प्रकार? उदाहरणसह आलोचना करो।

अथवा,

अथवा,

Group-B

1. अधोलिखितेषु प्रश्नेषु दशप्रश्नानामुत्तरम् अवश्यमेव संस्कृतभाषया देवनागर्या च समाधेयम्। 2×10=20
निम्नलिखित प्रश्नগুলির মধ্যে দশটি প্রশ্নের উত্তর অবশ্যই সংস্কৃত ভাষায় ও দেবনাগরীতে লিখতে হবে :
- (a) 'हितोपदेशः' इति ग्रन्थस्य उत्सः कः? उत्सग्रन्थस्य रचयिता कः?
हितोपदेश ग्रन्थের উৎস ও উৎসগ্রন্থের রচয়িতার নাম লেখো।
- (b) हितोपदेशस्य प्रारम्भिकश्लोकं लिख्यताम्।
हितোপদেশের প্রারম্ভিক শ্লোকটি লেখো।
- (c) हितोपदेशपाठस्य फलम् किम्?
हितোপদেশ পাঠের কী ফল লাভ হয়?
- (d) 'जाह्नवीफेनलेखेव...' - जाह्नवी का? कस्मात् सा जाह्नवी?
'जाह्नवीफेनलेखेव...' — जाह्नवी के? केन तिनि जाह्नवी?
- (e) बृहस्पतिरिवारव्रीत् - अत्र बृहस्पति कः?
बृहस्पतिरिवारव्रीत् — एখানে बृहस्पति के?
- (f) अजातमृतमूर्खेषु कः केन अपकृष्टतमः।
अजातमृतमूर्खेषु के किहेतु अपकृष्टतम?
- (g) 'पञ्चैतान्यपि सृज्यन्ते गर्भस्थस्यैव देहिनः'— के च पञ्चविषयाः?
'पञ्चैतान्यपि सृज्यन्ते गर्भस्थस्यैव देहिनः' — पाँचটি বিষয় কী কী?
- (h) प्रतिशब्दान् दीयताम् : धूर्जटिः, अगदः, महाहिः, अतन्द्रितः
প্রতিশব্দ লেখো : ধূর্জটিঃ, অগদঃ, মহাহিঃ, অতন্দ্রিতঃ
- (i) समास निर्णयं कुरु : पुरुषसिंहम्, उन्मार्गगामिनम्
সমাস নির্ণয় করো : পুরুষসিংহম্, উন্মার্গগামিনম্
- (j) 'द्वे विद्ये प्रतिपत्तये' - के तावत् द्वे विद्ये?
'द्वे विद्ये प्रतिपत्तये' - विद्या दुटि की की?
- (k) मूर्खाणां कालः केन प्रकारेण गच्छति?
মূর্খদের কাল কীভাবে অতিবাহিত হয়?
- (l) हितोपदेशस्य कति विभागाः? तेषां नामानि उल्लिख्यताम्।
हितোপদেশের বিভাগ কয়টি? তাদের নাম উল্লেখ করো।
- (m) 'अस्ताचलचूडबलम्बिनि भगवति चन्द्रमसि' - रेखाङ्कितपदद्वयस्य व्युत्पत्तिनिर्णयं क्रियताम्।
'अस्ताचलचूडबलम्बिनि भगवति चन्द्रमसि' - रेखाङ्कित पददुटिर् व्युत्पत्ति निर्णय करो।

- (n) प्राज्ञेन किं करणीयम्?
प्राज्ञव्यक्तिर की कर्तव्य ?
- (o) काचः काञ्चनसंसर्गाद्धृते मारकतीं द्युतिम् - किं तात्पर्यम्?
'काचः काञ्चनसंसर्गाद्धृते मारकतीं द्युतिं' — तात्पर्य किम्?

2. निम्नलिखितेषु प्रश्नेषु प्रश्नचतुष्टयं समाधेयम्। तेषु प्रश्नद्वयं संस्कृत भाषया लेखितव्यम्। 5×4=20
निम्नलिखित प्रश्नগুলির মধ্যে চারটি প্রশ্নের উত্তর দাও। সেগুলির মধ্যে দুটি সংস্কৃত ভাষায় লেখো।

- (a) मातृभाषायामनुवादं क्रियताम्:
मातृभाषায় अनुवाद करो :
गुणा गुणज्ञेषु गुणा भवन्ति
ते निगुणं प्राप्य भवन्ति दोषाः।
आस्वाद्य तोयाः प्रभवन्ति नद्यः
समुद्रमास्वाद्य भवन्त्यपेयाः॥
- (b) भावसम्प्रसारणं क्रियताम्:
भावसम्प्रसारण करो :
सर्वस्य लोचनं शास्त्रं यस्य नास्त्यन्ध एव सः।
- (c) व्याख्यायताम्:
व्याख्या करो :
गृहीत इव केशेषु मृत्युना धर्ममाचरेत्।
- (d) उद्योगप्रशंसासूचकं श्लोकद्वयं लिख्यताम्।
উদ্যোগপ্রশংসাসূচক দুটি শ্লোক লেখো।
- (e) 'देव महाकुलसम्भूता एते राजपुत्राः' - केनेदं वाक्यमुक्तम्? सः कमुवाच? राजपुत्राः कीदृशा आसन्?
'देव महाकुलसम्भूता एते राजपुत्राः' — के काके एकथा बलेछेन? राजपुत्रगण केमन छिलेन?
- (f) 'षड्जीवलोकस्य सुखानि' - कानि षड्सुखकारणानि?
'षड्जीवलोकस्य सुखानि' — छटि सुखेर कारण की की?

3. अधोलिखितेषु द्वयोः प्रश्नयोः उत्तरं देयम्: 10×2=20
নিম্নলিখিত প্রশ্নগুলির মধ্যে দুটির উত্তর দাও।

- (a) संस्कृतकथासाहित्ये हितोपदेशस्य स्थानमालोचनीयम्।
সংস্কৃতকথাসাহিত্যে হিতোপদেশের স্থান সম্পর্কে আলোচনা করো।
- (b) पाठ्यविषयमनुसृत्य सदसत्पुत्रविषये एकः निबन्धः रचणीयः।
পাঠ্যবিষয় অনুসরণ করে সৎ ও অসৎপুত্র বিষয়ে একটি নিবন্ধ লেখো।
- (c) हितोपदेशस्य पाठ्यांशे विद्याप्रशंसासूचकान् श्लोकानाप्रित्य निबन्धमेकं रचयतु।
হিতোপদেশের পাঠ্যাংশে বিদ্যাপ্রশংসাসূচক শ্লোকগুলি অবলম্বন করে একটি রচনা লেখো।
- (d) 'स भूपतिरेकदा केनापि पठ्यमानं श्लोकद्वयं श्रुत्वा' - कः स भूपति? कस्य राज्यस्य सो नृपतिः? किमासीत् श्लोकद्वयम्? श्लोकद्वयं श्रुत्वा राजा किमवदत्?
'স ভূপতিরেকদা কেনাপি পঠ্যমানং শ্লোকদ্বয়ং শ্রুত্বা' — ভূপতি কে? তিনি কোন রাজ্যের রাজা? শ্লোক দুটি কী ছিল? শ্লোক দুটি শুনে রাজা কী বলেছিলেন?